**Una Nuvola di gallerie, eventi e mostre monografiche**

La quinta edizione di *Roma Arte in Nuvola*, con i vari segmenti che la compongono – le gallerie di Arte Moderna e Contemporanea, il Paese ospite, la Regione ospite, la partecipazione attiva del Ministero della Cultura e, ancora, talk e performance – si presenta equilibrata nella sua offerta complessiva, che le ha permesso una straordinaria crescita negli anni, posizionandosi come un *unicum* nel panorama delle fiere italiane. Ed è proprio quello che ci eravamo prefissati quando, nel 2021, siamo entrati nella Nuvola di Fuksas che, con la sua meravigliosa architettura, ha arricchito l’identità dell’intera progettualità.

Abbiamo voluto che Roma, dove da anni mancava una fiera, colmasse un vuoto di proposta, affacciandosi sulla scena nazionale e internazionale, con una specifica piattaforma dedicata all’incontro tra Arte Moderna e Contemporanea e a nuove proposte artistiche, con l’obiettivo di rivestire un ruolo propulsore nei confronti del Mezzogiorno e di tutta l’area mediterranea. *Roma Arte in Nuvola* è una fiera dal forte impatto curatoriale che conferisce notevole peso agli oltre 140 espositori e alle mostre visitabili durante l’apertura. In questa edizione ci saranno Mario Airò con la mostra *Tra acqua e luce*, Fabrizio Clerici con il progetto *Ultramemoriam. L’immaginario fantastico tra archivio e collezioni* in collaborazione con l’archivio Fabrizio Clerici e un omaggio dedicato a Gino Marotta, a cui sono particolarmente legato (nel 2001 organizzammo con lui una bella esposizione al Complesso Monumentale del Vittoriano) con la cara moglie Isabella Francavilla e la colta curatela di Andrea Viliani.

Dopo Israele, Ucraina, Australia e Portogallo, arriva particolarmente attesa, la partecipazione della Repubblica di Corea con la mostra *Fever State* che rivela l’intensità, la tensione e l’energia esplosiva dell’arte contemporanea coreana emergente, mentre la Regione ospite sarà il Piemonte che promuoverà con Venaria Reale le Residenze Sabaude.

In questa edizione della Fiera, il Ministero della Cultura partecipa con ben sette presenze, in linea con quanto sta portando avanti in questi ultimi tempi, ovvero che l’arte è uno dei pilastri dello sviluppo socioeconomico per l’Italia, capace di esportare con orgoglio l’identità italiana nel mondo, presentando una importante offerta che vede la presenza del MAXXI, dell’Istituto Centrale per la Grafica, della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, del Museo delle Civiltà, della Direzione Generale Archivi e della Direzione Generale per la Creatività Contemporanea: artiste e artisti del nostro Paese che vengono sostenuti in occasione di manifestazioni, incontri ed eventi istituzionali al di fuori dell’Italia.

Tutto quanto sopra grazie alla fattiva collaborazione di EUR S.p.A, del *main sponsor* Banca Ifis – che ogni anno si supera presentando straordinarie proposte – dei partner e dei tanti collaboratori ufficiali.

L’accordo siglato quest’anno con EUR S.p.A. per i prossimi anni ci spinge a portare avanti nuove idee che renderanno sempre più appetibile la proposta per i galleristi nazionali e internazionali, soprattutto per il pubblico e per i giovani a cui teniamo moltissimo, perché il loro incontro con la proposta culturale e artistica non può che essere un grande momento di crescita e di recupero dei valori alti che sono, in un momento difficile come quello che viviamo oggi, importantissimi.

Alessandro Nicosia

Presidente C.O.R. Creare Organizzare Realizzare

Direttore Generale *Roma Arte in Nuvola*